

Как тест PISA оценит читательскую грамотность

Читательская грамотность — способность понимать и использовать тексты, размышлять о них, читать, чтобы достигать своих целей, расширять знания и возможности, участвовать в жизни общества

Читательскую грамотность оценивают по трем характеристикам

1

Ситуации

Цели чтения и контексты

2

Текст

Материалы для чтения

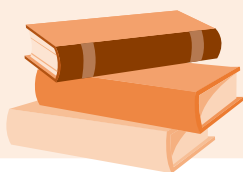
3

Умения или аспекты

Способы работы с текстом

Учебные ситуации

Классический пример — текст школьного учебника или электронной интерактивной обучающей программы. Это чтение для обучения



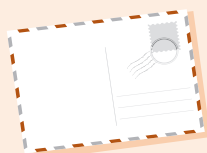
Общественные ситуации

Тексты про деятельность и заботы общества: официальные документы и информация об общественных событиях, блоги в виде форума, новостные веб-сайты и общественные заметки в интернете и печатных изданиях



Личные ситуации

Чтение, чтобы развить личные отношения. Тексты: личные письма, художественная литература, биография, персональные электронные письма, мгновенные сообщения, блоги дневникового типа



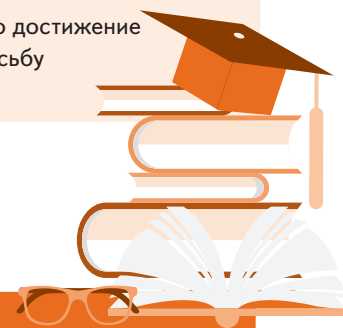
Деловые ситуации

Текст, чтобы выполнить безотлагательное дело: найти объявление о работе в газете или интернете; инструкция, чтобы приступить к работе. Такие тексты оценивают готовность молодых людей успешно работать после школы, применять свои знания в жизни

Всего
4 ситуации,
в которых
читателю нужен
текст

С какими текстами работают ученики и какие умения проверяет PISA

Форматы текста	Типы текста
Сплошные тексты из абзацев, глав, книг, разделов. Например, газетные статьи, эссе, романы, короткие рассказы, отзывы и письма, в том числе в электронных книгах	Описание — про свойства предметов в пространстве. Например, в книге о путешествиях или дневнике это описание места, а также географическая карта, онлайн-расписание полетов
Несплошные тексты — списки, таблицы, графики, диаграммы, рекламные объявления, каталоги, индексы и формы для заполнения	Повествование — текст про свойства предметов во времени. К примеру, роман, краткий рассказ, пьеса, сообщения в газете
Смешанные тексты включают элементы сплошных и несплошных форматов. В печатной среде — общий формат для журналов, справочников и отчетов. В цифровой среде — авторские веб-страницы со списками, абзацами и графиками, сообщения электронной почты, чатов и форумов	Изложение — тип текста, в котором информация представлена как составные понятия. Например, эссе, график, демонстрирующий изменения в численности населения
Составные тексты — их авторы создают независимо друг от друга. Например, набор веб-сайтов компаний, которые предлагают одну услугу или аналогичные товары	Аргументация — текст, который показывает взаимоотношения между понятиями или утверждениями. Например, письма к редактору, посты на форуме и отзывы о книге или фильме в интернете
	Инструкция — текст про действия. Это может быть рецепт или руководство по работе с программным обеспечением
	Взаимодействие или сделка — текст про достижение цели. Например, текст, как исполнить просьбу или организовать встречу



Умения, которые подросток использует, чтобы проложить собственный путь по тексту и между текстами

Группы умений	
Найти и извлечь сообщение или информацию <i>Задания:</i> определить требования работодателя в объявлении о работе, найти номер телефона с несколькими префиксными кодами или конкретный факт, чтобы доказать или опровергнуть утверждение	Осмыслить и оценить сообщение <i>Задания:</i> определить эффективность текста для конкретной цели и оценить качество текста. Ученик отвечает на вопрос, достиг ли автор поставленной цели. Он описывает или комментирует стиль автора
Интегрировать и интерпретировать сообщение <i>Задания на интеграцию:</i> выявить и перечислить подтверждающие доказательства; сравнить и сопоставить информацию, в которой требуется собрать два или более фрагмента информации из текста	<i>Задания на интерпретацию:</i> получить вывод из локального контекста, например, интерпретировать значение слова или фразы, которые придают тексту определенный смысл; сделать выводы о намерении автора и найти доказательства этому намерению